

# PROGRAMME



**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
Ukraine

## KIEV ▶ JANVIER – FÉVRIER – MARS 2018

JANVIER		
DATE	MANIFESTATION	LIEU
11 – 25 janvier	<b>INSCRIPTIONS AUX EXAMENS DU DELF-DALF TOUT PUBLIC ET DU DELF PRO</b> , session Février 2018  Attention ! Les examens auront lieu en février 2018.	Institut français d'Ukraine (IFU) 84, rue Olessia Hontchara Bureau 101
17 – 31 janvier 18h	<b>EXPOSITION. « ARRÊT SUR IMAGE ». PEINTURES D'ELMIRA CHEMSEDIKOVA</b> <b>PRÉSENTATION D'ANDREÏ ALFIEROV, JOURNALISTE ET CRITIQUE DE CINÉMA</b>	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
19h	<b>VERNISSAGE</b> Quand deux jeunes peintres pleins de talent décident de rendre hommage au cinéma français et italien des années 60 à 80... C'est instructif. Et c'est beau !  <i>En collaboration avec Yuriy Zoubrine</i> <i>Avec le soutien du Bereznitsky Private Space</i>	Café de l'IFU <i>Entrée libre</i>
22 janvier – 2 février	<b>INSCRIPTIONS AUX COURS DE FRANÇAIS</b> Des cours de français pour tous les âges, tous les goûts, tous les niveaux et à des rythmes différents (super-intensif, intensif ou semi-intensif). Des cours de français consacrés à des domaines particuliers : le monde des affaires, la grammaire et la phonétique, la préparation aux Delfs B1 et B2 junior, le théâtre, la littérature et la chanson...	Institut français d'Ukraine (IFU)
à partir du 24 janvier	<b>CINÉMA. 13<sup>ème</sup> édition des Soirées du cinéma français</b> Les <i>Soirées du cinéma français</i> proposent le meilleur du cinéma français récent, avec quatre films présentés en avant-première en Ukraine : <i>Le Redoutable</i> de Michel Hazanavicius, <i>Rodin</i> de Jacques Doillon, <i>Cherchez la femme</i> de Sou Abadi et <i>Happy End</i> de Michael Haneke.	Cinéma Kiev 19, rue Velyka Vassylkivska
25 janvier, 19h	<b>LA NUIT DES IDÉES</b> « La créativité en politique : une chimère ? », avec la participation de Stephen Boucher, consultant en créativité politique, Directeur général de consoGlobe.com, le premier groupe média en ligne français pour vivre mieux et de Tetiana Ogarkova, journaliste à Hromadske.ua	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
27 janvier, 12h – 13h	<b>L'HEURE DES CONTES</b> La médiathèque accueille les enfants âgés de 5 à 9 ans, francophones débutants ou confirmés, pour une découverte par la lecture de grandes histoires...	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
27 janvier à 14h	<b>ATELIER POUR ADOLESCENTS. RENDEZ-VOUS THÉÂTRAL</b> Le rendez-vous théâtral, c'est 3 ateliers pratiques autour du théâtre (lire, écrire et improviser) et deux représentations par les apprenants de l'IFU, <i>Méto mé pas tro</i> de Yack Rivais à la Médiathèque et <i>Un fil à la patte</i> de Georges Feydeau dans les locaux de l'école N° 118.  <i>Pour les adolescents francophones entre 13 et 16 ans.</i>	Médiathèque de l'IFU  École Anne de Kiev «118» – 5, rue Toulchynska <i>Entrée libre</i>
28 janvier à 17h	<b>CINÉMA – WEEK-END À L'OPÉRA : PINOCCHIO</b> Les créations du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence 2017 reviennent : Pinocchio de Philippe Boesmans, dans une mise en scène de Joël Pommerat, au plus près du texte original de Carlo Collodi.  <i>En coopération avec Koulturny proekt</i>	Osvitnia stantsia 31v1, rue Pouchkinska
FÉVRIER		
1 <sup>er</sup> – 20 février	<b>EXPOSITION « CROQUIS DE VOYAGES ». OLEKSANDR PAVLOV</b> Oleksandr Pavlov (né à Kiev en 1939) aime voyager. Il a rapporté de ses nombreuses pérégrinations dans le Caucase, en Asie centrale et en Ukraine de oeuvres de techniques très différentes mais qui sont toutes des invitations au voyage.  <i>Ancien élève du département d'architecture de l'Institut de génie civile de Kiev, Oleksandr Pavlov est membre de l'Union des architectes (1978) et des peintres d'Ukraine (1989). Ses oeuvres ont été exposées dans de nombreux pays : Allemagne, France, Ukraine, Luxembourg, Inde, Finlande, Russie, Grande Bretagne.</i>	Café de l'IFU <i>Entrée libre</i>
5 et 12 février, 19h	<b>CINÉMA. CINÉ-CLUB : «LA JEUNE GARDE DU CINÉMA FRANÇAIS»</b> Deux récits d'émancipation exaltants, portés par des personnages touchants et combattifs - VICTORIA (Justine Triet, 2016, 1h36, en version originale sous titrée en ukrainien) - HIPPOCRATE (Thomas Lilti, 2014, 1h42, en version originale sous titrée en ukrainien) À l'occasion de My French Film Festival, en partenariat avec Unifrance	Cinéma Kiev 19, rue Velyka Vassylkivska
6, 13 et 20 février, 15h30	<b>ADMISSION DES ÉTUDIANTS UKRAINIENS AUX PROGRAMMES DE MASTER DANS LES ÉTABLISSEMENTS FRANÇAIS</b>	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
7, 14 et 21 février, 15h30	<b>PROGRAMMES DE BOURSES POUR LES ÉTUDES EN FRANCE</b>	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
13 février, 19h	<b>THÉÂTRE AU CINÉMA. PROJECTION DES FOURBERIES DE SCAPIN DE MOLIÈRE</b> (Comédie française, 2017, mise en scène de Denis Podalydès) On croit connaître la pièce, elle fait partie des « tubes » de la vie scolaire et, comme les clichés ont la vie dure, on s'en souvient, vaguement, comme d'une bonne grosse farce occupant une place mineure dans l'œuvre de Molière. En la retrouvant, dans la mise en scène que signe Denis Podalydès pour l'ouverture de saison de la Comédie-Française, c'est tout autre chose que l'on voit : une pièce d'une puissance comique sensationnelle, certes, mais aussi une œuvre où les liens entre la vie et le théâtre s'expriment avec une profondeur et une élégance inégalées. <i>Projection en français avec des sous-titres en ukrainien</i>	Cinéma Kiev 19, rue Velyka Vassylkivska
16 février, 19h	<b>THÉ LITTÉRAIRE. HOMMAGE À ANNIE GOETZINGER (1951-2017), AUTEURE DE BANDE DESSINÉE</b> Elle était l'élégance même. Féminine jusqu'au bout des crayons. Souriante, discrète, mais forte et déterminée comme ses héroïnes, Annie Goetzinger avait le charme pétillant d'un champagne grand cru. Elle nous a quittés en décembre dernier...	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
20 février, 19h	<b>CONFÉRENCE. «LES QUESTIONS FONCIÈRES», PAR ROBERT LEVESQUE, DIRECTEUR DE TERRES D'EUROPE, SOCIÉTÉ DE CONSEIL POUR L'AMÉNAGEMENT FONCIER RURAL</b>	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
21 février – 13 mars	<b>EXPOSITION. «SEPT JOURS. NOUVELLE VERSION» DE MATVIY WAISBERG</b> Le récit de la création du monde qui ouvre la Bible avait inspiré, en 1999, à Matviy Waisberg un ensemble d'oeuvres intitulé «7 jours». 18 ans plus tard, le peintre revient à ce passage biblique et en propose une nouvelle lecture.	Café de l'IFU <i>Entrée libre</i>
22 – 28 février	<b>INSCRIPTIONS AUX EXAMENS DU DELF PRIM, SESSION MAI 2018</b>	IFU Bureau 101
24 février, 12h – 13h	<b>L'HEURE DES CONTES</b> La médiathèque accueille les enfants âgés de 5 à 9 ans, francophones débutants ou confirmés, pour une découverte par la lecture de grandes histoires...	Médiathèque de l'IFU <i>Entrée libre</i>
25 février, 17h	<b>CINÉMA – WEEK-END À L'OPÉRA : ERISMENA (1655)</b> Création du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence 2017, Erismena est un vertigineux chassé-croisé amoureux inventé au XVII <sup>e</sup> siècle par Francesco Cavalli dans une mise en scène éblouissante de Jean Bellorini avec des costumes de Macha Makeieff...	Osvitnia stantsia 31v1, rue Pouchkinska
MARS		
1 – 9 mars	<b>INSCRIPTIONS AUX TESTS TEF CANADA (20/03/2018), TEFAQ (21/03/2018), TEF (22/03/2018), TCF (23/03/2018)</b>	IFU Bureau 101
1 – 16 mars	<b>INSCRIPTIONS AUX EXAMENS DU DELF JUNIOR, SESSION AVRIL 2018</b>	IFU Bureau 101
5 et 12 mars, 19h	<b>CINÉMA. CINÉ-CLUB «CINÉMA AU FÉMININ»</b> À l'occasion de la Journée internationale de la femme et de la Fête du court métrage, la jeune création féminine est à l'honneur avec deux programmes de courts métrages.	Cinéma Kiev 19, rue Velyka Vassylkivska
5 mars, 18h30	<b>LIVRES. RENCONTRE AVEC LÉONORA MIANO, ÉCRIVAIN</b> Française d'origine camerounaise, Léonora Miano a accédé au succès en 2005 dès la parution de son premier roman L'intérieur de la nuit plus récemment primé. Depuis ses livres continuent à faire entendre avec force et talent des voix africaines, notamment féminines...	Librairie «Yé» 3, rue Lyssenska
12 – 16 mars	<b>INSCRIPTIONS AUX COURS DE FRANÇAIS INTENSIFS</b> Parler rapidement français grâce à un apprentissage basé sur la méthode actionnelle favorisant les échanges et les pratiques en situation.	IFU Bureau 301
14 – 28 mars	<b>EXPOSITION «GENERATION AFTER...» («ГЕНЕРАЦІЯ ПІСЛЯ»)</b> <b>DE YULIA BELIAYEVA, JEUNE ARTISTE PLASTICIENNE</b>	Café de l'IFU <i>Entrée libre</i>
17 – 24 mars	<b>JOURNÉES DE LA FRANCOPHONIE</b> <i>Programme détaillé disponible début-mars</i>	
21 mars	<b>GOÛT DE FRANCE</b> De nombreux restaurants célèbrent, en Ukraine et dans le monde entier, l'excellence de la cuisine française, sa capacité d'innovation et les valeurs qu'elle véhicule : partage, plaisir, respect du « bien-manger », de ses contemporains et de la planète.  <i>Pour plus d'informations : institutfrancais-ukraine.com</i>	Restaurants de Kiev