



# ПРОГРАМА

КИЇВ

ЛИСТОПАД – ГРУДЕНЬ

2019

ЛИСТОПАД		
ДАТА	ПОДІЯ	МІСЦЕ
28 жовтня – 6 листопада	<b>КУРСИ. ЗАПИС НАПІВІНТЕНСИВНІ СЕСІЇ</b> Курси французької для дорослих у напівінтенсивному ритмі: двічі на тиждень по 2 години. Всі рівні. Фонетична корекція. Курси з граматики. Підготовка до іспитів DELF B2/DALF C1.	Французький інститут в Україні (ФІУ) вул. Гончара 84 Відділ курсів (301)
8 листопада, 19.00	<b>МУЗИКА. КОНЦЕРТ ДЛЯ СТРУННИХ</b> Відомий французький диригент Ніколя Кроз презентує класичні твори світової класики в супроводі іспанської солістки Летисії Морено. У програмі виконання шедеврів Моцарта, Прокоф'єва та Равеля.	Національна філармонія України Володимирський узвіз, 2
8 листопада, 19.00	<b>ЛІТЕРАТУРНИЙ ЧАЙ – ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГИ НАДІЙКИ ГЕРБІШ «МАНДРІВКИ З ЧАРІВНИМ АТЛАСОМ: ПАРИЖ» ЗА УЧАСТІ АВТОРКИ</b> Головні герої книжки Терезка та Лука, які за допомогою Чарівного Атласу в попередніх книжках відкрили собі Венецію та Гринвіч, цього разу рушають до Парижа... <i>Презентація українською мовою.</i>	Медіатека ФІУ Вхід вільний
11 – 15 листопада	<b>КУРСИ. ЗАПИС НА ІНТЕНСИВНУ СЕСІЮ КУРСІВ</b> Курси французької для дорослих в інтенсивну ритмі: двічі на тиждень по 3 години. Рівні А1 – В2. Заняття з 18.11. до 24.12.	ФІУ Секретаріат курсів (301)
14 листопада – 2 грудня	<b>ВИСТАВКА. «МЕХАНІЧНИЙ БАЛЕТ. АКТ ІІІ» АЛЬОНИ КУЗНЕЦОВОЇ</b> Серія робіт Алони Кузнєцової «Механічний балет. Акт ІІІ» звертається до композиції, руху мас і напрямку, роботи з часом у шарах пам'яті і графічних елементів, що межують з архаїчною естетикою (яп. Сабі). Продовжуючи традицію змішаної техніки, в цій серії Аллона розкладає на окремі шари різні медіа: акрил, олію, балони, олійну пастель, аплікацію, емаль, фактурні фарби... Динамічний безпредметний живопис схожий на механізм або танок і нагадує густе звучання музичної композиції, що триває не тільки в просторі, але й у часі.	Кафе ФІУ Вхід вільний
15 листопада – 15 грудня	<b>ВИСТАВКА-ДОСЛІДЖЕННЯ. «СОНЯ ДЕЛОНЕ: РИТМ КОЛЬОРУ»</b> Соня Делоне – одеситка єврейського походження, яка в ранньому віці поїхала з України. Художниця підкорила своїм талантом весь західний світ. Її авангардні ідеї втілювалися не лише в мистецтві, але і в дизайні, текстилі, моді та театральних декораціях. Проект розповідь про досягнення відомої українки, а також про її внесок у світове мистецтво. Гості виставки зможуть поміркувати над тим, яке значення в її творчості мали Україна і Франція. Другою частиною проекту стануть авторські студії українських митців «Сила творчості». Ми запросили художників, які наслідують принципи підходу Сони Делоне, і, так само як і вона, працюють на перетині індустрії, напрямків і медіа. Представлені художники: сестри Яся і Леся Хоменко, Маша Рева, Флоріан Юр'єв, Оксана Левченя, Ева Тольа. Через їхні методи та підходи ми спробуємо знайти зв'язок між історією авангардного мистецтва і його спадщиною. <i>Проект реалізовано у співпраці із Port Agency. Офіційний партнер: Mazars Ukraine. Готель-партнер: мережа Premier.</i>	Галерея SET, вул. Ярославів Вал, 14-а Вхід вільний
15 та 29 листопада, 19.00	<b>КІНОКЛУБ ФІУ. МІСЯЦЬ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КІНО</b> Якщо потрібно обрати додаткову назву для програми цього місяця, то найкраще підійшла би така: «Дух опору». У цих фільмах глядач побачить боротьбу чоловіків та жінок, які є учасниками, а інколи і жертвами виру подій та напруги демонстрацій. Документальний жанр дозволяє надати слово позбавленим голосу, або принаймні, він виступає відлунням їхньої боротьби та поневірянь, відтак віддаючи шану пам'яті проти забуття. – 15.11 – Цикл короткометражних фільмів Жана-Гарбієля Періо – 29.11 – «Амаль», реж. Мохамед Сіам /2017 / 83 хв.	Кінотеатр «Ліра» вул. Велика Житомирська, 40
15 – 16 листопада	<b>ФРАНЦУЗЬКИЙ ПАВІЛЬОН НА ВИСТАВЦІ «ОСВІТА ЗА КОРДОНОМ»</b> Французький павільон запрошує вас на індивідуальні консультації про навчання у Франції, мовні курси, міжнародні мовні дипломи та ґрунтовну підготовку вашого шляху до освіти у Франції. Окрім стендів Campus France та Французького інституту, цього року ви зможете зустрітись із представниками університету Лотаринґії та інженерної школи Mines Nancy, щоб отримати інформацію з перших уст про програми цих навчальних закладів. Також ми підготували для вас презентацію у формі запитань-відповідей про систему вищої освіти Франції, студентське життя, процедури подачі документів. Приходьте з друзями! Choose France! Обирай Францію!	Український дім вул. Хрещатик, 2 Вхід вільний
18 листопада, 18.30	<b>ЛЕКЦІЯ. «ВІДНОВЛЕННЯ МОРСЬКОГО ДОВКІЛЛЯ МОН-СЕН-МІШЕЛЬ»</b> <b>Лекторка: Севрін Ренар, відповідальна за проекти заповідника</b> «Мон-Сен-Мішель» при префектурі регіону Нормандія. З 1979 року цей туристичний об'єкт входить до списку Світової спадщини Юнеско, його відвідують близько 2,5 мільйонів туристів на рік. Як керувати потоками туристів та одночасно зберегти первісний вигляд історичної пам'ятки? На лекції йтиметься про сучасну історію цього «Дива Заходу» та інші аспекти, пов'язані з розвитком та інфраструктурою Мон-Сен-Мішель.	Медіатека ФІУ Вхід вільний
27 листопада о 19.00	<b>СПЕКТАКЛЬ. «НЕМАЄ В СВІТІ ОДНОГО – І СВІТ ВЕСЬ СПОРОЖНІВ!» у виконанні студентів Французького інституту в рамках курсу Французька засобами театру</b> Зустрічі бувають різними: доленосні, очікувані, дивні, відкладені, проігноровані, скасовані... Якою б не була їхня природа, Les Fous de l'IFU призначають вам зустріч 27 листопада у медіатеці Французького інституту.	Медіатека ФІУ Вхід вільний
30 листопада – 1 грудня	<b>ТЕАТР. ДРУГИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ШКІЛЬНИХ ФРАНКОМОВНИХ ТЕАТРІВ «ВЕРТЕП»</b> Організований Асоціацією викладачів французької мови України за підтримки Посольства Франції та Французького інституту в Україні, цей фестиваль є відкритим для театральних труп державних і приватних шкіл. Учні представляють оригінальні тексти французькою мовою (класичний театр, мюзикл, театр масок, ляльковий театр, лірика тощо). Учась беруть юні актори-аматори (10-18 років). <i>Детальна інформація: vertepfestival@ukr.net</i>	Спеціалізована школа №20 Оболонський проспект, 32Б
30 листопада, 12.00	<b>ГОДИНА КАЗОК</b> Медіатека запрошує дітей віком 5-9 років, що розмовляють французькою або тільки починають її вивчати, послухати цікаву історію французькою мовою.	Медіатека ФІУ Вхід вільний
<b>ГРУДЕНЬ</b>		
4 – 27 грудня	<b>ВИСТАВКА. «DOMINI CANIS». ЖИВОПИС ЮЛІЇ БОЙЧУК</b> Юлія Бойчук представляє серію живопису «Domini canis», яка буде присвячена вшануванню собак.	Кафе ФІУ Вхід вільний
5 – 11 грудня	<b>КІНО. ЄВРОФЕСТ, КІНО ДЛЯ КОЖНОГО</b> Організований у рамках програми «Culture Bridges», фестиваль пропонує публіці програму європейських фільмів на тему інклюзії. Французький інститут в Україні має нагоду презентувати фільм «Портрет дівчини у вогні» режисерки Селін Ск'ямма, що отримав приз за найкращий сценарій на Канському кінофестивалі 2019 року. Фільм створений трьома жінками, що були по обидва боки камери: режисеркою Селін Ск'ямма та двома акторками – Адель Енель та Ноєм Мерлан. У стрічці увага акцентується на силі погляду і мистецтві зваблення. <i>Детальна інформація: www.zhovten-kino.kiev.ua</i>	Кінотеатр «Жовтень» вул. Костянтинівська, 26
6 – 10 грудня	<b>КОЛЕКТИВНА ВИСТАВКА. «ЯНУС». ФОТОГРАФІЇ</b> Подія відбувається з нагоди відзначення Дня Збройних сил України та Дня прав людини. Проект присвячений неординарним подіям ветерана війни. З одного боку, він герой, яким всі захоплюються та якого усі підносять. З іншого ж боку, етимологія слова «ветеран» натакає на те, що він більше не потрібен суспільству. Саме ця дуальна природа робить їх захопливими і уподібнює їх до Януса – бога початків та кінців, який одним обличчям дивиться у майбутнє, а іншим – озирається у минуле. За допомогою цього фотопроекту, документального, мистецького та катарсичного водночас, ми хочемо показати різнобічність ветеранів та розвінчати певні кліше та стереотипи про них. <i>Проект реалізований у співпраці з колективом Socl:e, Veteran Hub та Центром зайнятості вільних людей.</i>	Метакультура вул. Нижньозорківська, 31
6 грудня – 31 січня	<b>ВИСТАВКА. «ГЕНУЯ І КРИМ У XIII – XV СТОЛІТТЯХ»</b> Виставка присвячена історії виникнення та існування генуезьких торговельних поселень на північному узбережжі Чорного моря, зокрема (1275–1475 рр.) Це ілюструють представлені на виставці матеріали: документальні, картографічні, іконографічні тощо, які є результатом багаторічних досліджень професора Мішеля Балара (Париж, Сорбонна). Подану на 20 планшетах інформацію доповнять оригінальні експонати з розкопок у Криму, креслення, реставраційні проекти, живописні твори з фондів Національного заповідника «Софія Київська».	Дім Митрополита Національний заповідник «Софія Київська» вул. Володимирська, 24
13 та 20 грудня, 19.00	<b>КІНОКЛУБ ФІУ</b> Французький інститут в Україні традиційно організовує «Дні короткого метра», за підтримки «Festival cinéma» спільно з Альянс Франсез міста Харкова. У програмі: 5 фільмів сучасних режисерів від комедії до фантастики, які будуть показані в мовчазному режимі в рамках Кінофанта, а потім – по всій Україні. Останній показ цього року буде присвячений етапу відновлення особистості завдяки зустрічі, яка може врятувати життя. У «Queen of Montreuil» режисерка Сольвейг Анспах протиставляє життя з іншими – самотніми однієї людини. У цьому фільмі, а саме мова про віру в позитивний аспект людських відносин, а радше про те, як одного разу випадкова зустріч дає можливість подолати втрату близької людини. – 13.12 – День короткого метра – 20.12 – «Queen of Montreuil», реж. Сольвейг Анспах / 2012 / 87 хв.	Кінотеатр «Ліра» вул. Велика Житомирська, 40
14 грудня	<b>ЛЕКЦІЯ. «САРТР І ДЕ БОВУАР: ЛЮБОВ ПРИРЕЧЕНА»</b> Феміністки та мужі мають любові. Освічених, відомих, сосоких. Вони разом розвивають екзистенціалізм, сплять з однаковими жінками та не одружуються, бо перебувають у «інтелектуальному шлюбі». Сімона де Бовуар і Жан-Поль Сартр тому приклад. Кураторки проекту «Пусто» прочитають лекцію про дівчинку, яка хотіла стати монахинєю, і хлопчика, який обіцяв дідусяві НЕ бути письменником. Сімона і Жан-Поль не вірили в Бога, творили літературу, писали літературні статті, світилися оголеними у ванній і дозволили нам бути вільними. Дослідники із «Пусто» використовують цей дозвіл і розкажуть, чому свобода – це вирок, жінкою не народжуються, а стають, а любов – зла.	Перемога Space вул. Тараса Шевченка, 62
20 грудня, 19.00	<b>ЛІТЕРАТУРНИЙ ЧАЙ. ВЕЧІР НАСТІЛЬНИХ ІГОР</b> Вже стало нашою традицією закінчувати рік граючи у гарній компанії. У нас є новинки!	Медіатека ФІУ Вхід вільний
21 грудня, 12.00	<b>ГОДИНА КАЗОК.</b> Медіатека запрошує дітей віком 5-9 років, що розмовляють французькою або тільки починають її вивчати, послухати цікаву історію французькою мовою.	Медіатека ФІУ Вхід вільний