

**Міністерство освіти і науки України
Державна наукова установа
"Інститут модернізації змісту освіти"
Київський національний лінгвістичний університет**

**Волинський національний університет імені Лесі Українки
Одеський національний університет імені І. І. Мечникова
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича**

14-15 БЕРЕЗНЯ 2024 РОКУ

**II ВСЕУКРАЇНСЬКА СТУДЕНТСЬКА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
ПОЛІЛОГ МОВ І КУЛЬТУР
В ОСВІТНЬО-НАУКОВОМУ ПРОСТОРІ**

language

Culture



ТЕМАТИЧНІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Сучасні романські філологічні студії: синхронія та діяхронія
2. Актуальні питання романського перекладознавства: переклад і міжкультурна комунікація
3. Світова література: культурні й художні проєкції
4. Інноваційні тенденції у викладанні іноземних мов та перекладу
5. Перекладацька майстерня: від теорії до практики

ФОРМА УЧАСТІ: дистанційна



РОБОЧІ МОВИ:



**ДО УЧАСТІ У КОНФЕРЕНЦІЇ ЗАПРОШУЮТЬСЯ
СТУДЕНТИ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Васько Р.В., ректор КНЛУ, доктор філологічних наук, професор.

Корольова А.В., проректор з наукової роботи і міжнародного співробітництва КНЛУ, доктор філологічних наук, професор.

Максименко А.П., проректор з науково-педагогічної роботи і розвитку інфраструктури КНЛУ, доктор педагогічних наук, професор.

Станіслав О.В., завідувач кафедри романської філології Волинського національного університету імені Лесі Українки, доктор філологічних наук, професор.

Попович М.М., професор кафедри романської філології та перекладу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, доктор філологічних наук, професор.

Раєвська І.В., завідувач кафедри теорії та практики перекладу Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, кандидат філологічних наук, доцент.

Єсипович К.П., декан факультету романської філології і перекладу КНЛУ, кандидат філологічних наук, доцент.

Філоненко Н.Г., завідувач кафедри італійської і французької філології та перекладу КНЛУ, доктор філологічних наук, доцент.

Залєснова О.В., завідувач кафедри іспанської і новогрецької філології та перекладу КНЛУ, кандидат філологічних наук, доцент.

Рубан В.О., завідувач кафедри романських мов КНЛУ, кандидат філологічних наук, доцент.

Пасічник Т.Д., завідувач кафедри англійської філології КНЛУ, кандидат філологічних наук, доцент.

СЕКРЕТАР КОНФЕРЕНЦІЇ

Хо́да Анастасія Оле́гівна,

викладач кафедри італійської і французької філології та перекладу КНЛУ

КОНТАКТИ ОРГАНІЗАТОРІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

Київський національний лінгвістичний університет

вул. Лабораторна, 3 (корпус № 2)

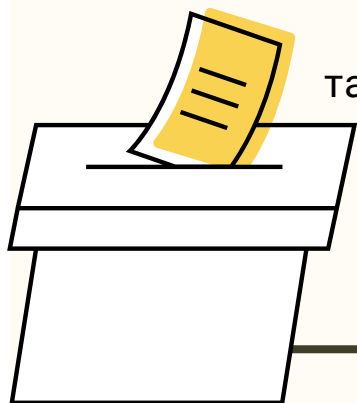
м. Київ, 03150

каб. 307, 501

kaf.rnfp@knl.u.edu.ua, kaf.iff@knl.u.edu.ua



ДЛЯ УЧАСТІ У КОНФЕРЕНЦІЇ НЕОБХІДНО ПОДАТИ



до 5 лютого 2024 р. заявку
та до 19 лютого 2024 р. анотацію доповіді на конференції
(0,5 стор. українською мовою
з її перекладом будь-якою з робочих мов конференції)
на електронну адресу: kaf.rnfp@knl.u.edu.ua

Анотації доповідей студентів мають бути засвідчені підписом
наукового керівника або керівника наукового гуртка

ЗАЯВКА УЧАСНИКА



Прізвище _____

Ім'я _____

Установа /заклад/організація _____

Студент _____ курс, група _____

Факультет _____

Контактний телефон _____

E-mail: _____

Назва доповіді _____

Прізвище та ім'я керівника _____

Посада _____

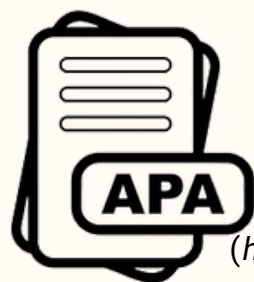
Науковий ступінь _____

Учене звання _____

Підпис учасника _____

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ АНОТАЦІЙ

- ✓ обсяг анотацій – 0,5 сторінки формату А4; сторінки не нумерувати;
- ✓ шрифт: гарнітура – TimesNewRoman, кегль – 14, стиль – звичайний (Normal), міжрядковий інтервал – 1; всі поля – 2 см; відступ на абзац 1 см;
- ✓ текст вирівнюється на ширину аркуша;
- ✓ якщо в анотації використані інші шрифти, крім TimesNewRoman, вони подаються окремо;
- ✓ цитати і визначення (дефініції) беруться в лапки ("-");
- ✓ чітко диференціюються знаки дефіса (-), тире (–);
- ✓ переноси в тексті не допускаються;
- ✓ перший рядок повинен містити назву доповіді великими літерами (напівжирний, по центру);
- ✓ другий рядок – прізвище та ім'я автора/авторів (напівжирним, вирівнювання по правому краю);
- ✓ третій рядок – назва закладу вищої освіти автора/авторів (курсив, вирівнювання по правому краю);
- ✓ у кінці тексту анотації розміщують список використаної літератури;
- ✓ електронний варіант анотацій називати прізвищем з ім'ям автора/авторів (Kovalenko O., Ivanko M.);
- ✓ після основного тексту наводиться список використаних джерел, включаючи довідкові. Назва ЛІТЕРАТУРА набирається після основного тексту великими літерами ліворуч з абзацного відступу, текст літератури набирається без абзацного відступу.



Інформація щодо міжнародного стандарту APA (American Psychological Association (APA) Style) є на сайті НБУВ: <http://nbuv.gov.ua/node/929>.

Також див.: APA Citation Style (<https://www.library.cornell.edu/research/citation/apa>).

Оформити цитування відповідно до стилю APA можна на сайті онлайн-автоматичного формування посилань:
<http://www.citationmachine.net/apa/cite-a-book>;
<http://www.bibme.org/apa/book-citation/manual>.